

# Musei e Monumenti per la scuola secondaria di I grado



**INFORMAZIONI  
E PRENOTAZIONI**

[info@archeologistics.it](mailto:info@archeologistics.it)  
**+39 328.8377206**

**Archeologistics**

## CHI SIAMO

Archeologistics srl impresa sociale è una società che opera nella divulgazione del patrimonio culturale.

Progettiamo e realizziamo servizi di visita guidata, educazione museale, turismo culturale.

Facciamo ricerca in ambito archeologico e antropologico.

## QUALCHE INDICAZIONE

Gentile insegnante, quando incontriamo studentesse e studenti, desideriamo far vivere loro una giornata positiva all'interno di uno spazio monumentale o museale.

Ci saranno alcune informazioni fondamentali che tutte le persone riceveranno, altre che scaturiscono dal dialogo e dagli interessi personali, e potranno variare tra una classe e l'altra.

Studentesse e studenti sperimenteranno momenti di autonomia: potranno muoversi autonomamente nel luogo, chiederemo loro e a voi insegnanti alcune semplici regole di responsabilità.

Se la guida pone alcune domande e bambine e bambini esitano a rispondere non preoccupatevi: è uno strumento per entrare in relazione, ascolteremo tutti i loro commenti e li gestiremo insieme a voi.

Le nostre attività sono pensate per rispondere alle capacità e potenzialità di ogni persona, anche per chi vive una disabilità: se vorrete fornirci qualche dettaglio in fase di prenotazione, ci sarà d'aiuto. In caso di limiti motori avvisateci: troveremo con voi la soluzione migliore.

## I LUOGHI SONO VICINI?

In città i musei e i luoghi della cultura sono facilmente raggiungibili a piedi o con i mezzi pubblici: scegli un trasporto sostenibile e chiedici informazioni se hai bisogno di aiuto. Molte classi lo scorso anno hanno scelto questa modalità: anche il viaggio è un momento di grande crescita.

## IL BOLLINO VERDE



Le attività contraddistinte dal bollino verde Archeo sono quelle che ti consigliamo per questo anno scolastico, perchè più di altre favoriscono una forte relazione tra i musei e gli spazi aperti e naturali nei quali sono collocati.

**Ti aspettiamo presto!**

## NOTIZIE IN PILLOLE SUI LUOGHI IN CUI SVOLGIAMO L'ATTIVITA' DIDATTICA

### SACRO MONTE DI VARESE

Collocato a più di 800 metri sul Monte di Velate, il Sacro Monte è costituito dal Viale seicentesco composto da 14 Cappelle, dalla Cripta romanica con affreschi e oratorio funebre, dal Museo Baroffio, dal Santuario e dalla Casa Museo Pogliaghi. Il sito documenta una storia dal VI al XX secolo e le collezioni museali conservano materiali egizi e asiatici accanto ad arte sacra, antica e contemporanea.

È il luogo dove natura, arte e fede si incontrano. Patrimonio dell'UNESCO dal 2003.

### MUSEI CIVICI DI VARESE

#### Museo Archeologico

Il Museo viene istituito nel 1871 e ampliato nel 1924 con la donazione del marchese Andrea Ponti, già promotore delle ricerche archeologiche presso l'Isolino Virginia. Conserva i materiali preistorici del Varesotto dal Neolitico all'Età del Bronzo, tra cui quelli dell'abitato di Pizzo di Bodio, la più antica datazione del Neolitico dell'Italia nord occidentale.

Per quanto concerne la Protostoria, è rappresentata la Cultura di Gola-secca di cui è visibile il corredo della seconda Tomba di Guerriero da Se-

sto Calende (inizi IV secolo a.C.). La ricca sezione romana ospita tra i suoi capolavori anche la diatreta Trivulzio.

#### Castello di Masnago

Il Castello di Masnago è un complesso architettonico con fasi costruttive dal Medioevo al Rinascimento. Nel 1938 furono scoperti gli affreschi della Sala degli Svaghi e della Sala dei Vizi e delle Virtù, esempi artistici riferibili alla tradizione del Gotico Internazionale.

Sono esposte le opere dei più importanti pittori lombardi moderni, da Hayez a Bertini, da Cremona a Ranzoni, da Pellizza da Volpedo al primo Balla divisionista e i protagonisti della contemporaneità, come Fontana, Baj e Guttuso.

#### Isolino Virginia (momentaneamente chiuso)

Un isolino dalle piccole dimensioni ma dalla grande storia. Territorio abitato fin dal Neolitico, qui sono stati ritrovati i primi insediamenti palafitticoli dell'arco alpino. Inserito nel meraviglioso contesto naturale del lago di Varese, è dal 2011 Patrimonio dell'UNESCO. L'accesso all'Isolino è interrotto fino a data da destinarsi.

### CASTELLO VISCONTI DI S. VITO a Somma Lombardo

Attestato fin dal IX secolo come roccaforte difensiva, il Castello visconteo diventa nel 1448 residenza signorile dei fratelli Guido e Francesco che lo arricchiscono di affreschi e arredi. L'edificio è il risultato dell'accorpamento di tre distinti castelli. Gli spazi esterni comprendono due corti antiche e un parco con essenze arboree secolari.

### MUSEO CIVICO DEI FOSSILI a Besano

Il Museo è parte del Sito paleontologico italo-svizzero del Monte San Giorgio e inserito tra i beni UNESCO. Sono esposti splendide ammoniti, pesci e rettili dall'aspetto bizzarro che popolavano 240 milioni di anni fa le calde acque di un mare tropicale. Tra i rettili spicca l'enorme Besanosaurus, ittiosauro lungo quasi 6 metri.

### MONASTERO DI TORBA e CASTRUM LONGOBARDO a Castelseprio

Immerso nella tranquillità e nel verde dei boschi del varesotto, il complesso passa da avamposto militare nel V secolo a Monastero nell'VIII con l'insediamento delle monache benedettine, raffigurate negli affreschi della Torre. I Longobardi lo re-

sero centro giuridico e amministrativo di un vasto territorio, dotato anche di diritto di conio monetario. Patrimonio dell'UNESCO dal 2011 e primo bene FAI dal 1976.

### VILLA DELLA PORTA BOZZOLO a Casalzuigno

Nella fresca Valcuvia si trova questa villa originaria del Cinquecento ampliata nel Settecento in una fastosa residenza estiva. Sono visibili tutti gli ambienti interni: dalla cucina alla sala da ballo, dalla galleria affrescata del piano nobile alla sala della musica. All'esterno un raffinato giardino all'italiana e il giardino segreto.

### EREMO DI SANTA CATERINA a Leggiuno

Sulla sponda lombarda del Lago Maggiore, sorge un Eremo dedicato a Santa Caterina: la leggenda narra che fu fondato nel XII sec. da Alberto Besozzi, un ricco mercante locale che, dopo essere scampato ad un nubifragio grazie all'intercessione della Santa, si ritirò qui come eremita. Gli affreschi medievali, riportati alla luce negli anni '80, raccontano insieme alle modifiche degli edifici una storia antica a strapiombo sul lago.

# Sacro Monte di Varese



Viale delle Cappelle  
Casa Museo Pogliaghi  
Museo Baroffio  
Cripta

P.le Pogliaghi, Varese

TEL. 328.8377206

WWW.ARCEOLOGISTICS.IT

INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

Archeologistics

## SACRO MONTE, PATRIMONIO DELL'UMANITÀ

L'arte del Seicento nel suo massimo splendore: il Sacro Monte di Varese. Architettura, pittura, scultura chiamate ad interpretare i misteri del Rosario si apprezzano lungo i 2 km del Viale delle Cappelle e nelle ricche decorazioni del Santuario. La passeggiata guidata si conclude nel Santuario e nel Borgo. Per chi vuole, al pomeriggio è possibile aggiungere una visita guidata ad una delle realtà museali: Casa Museo Pogliaghi, Cripta del Santuario o Museo Baroffio.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività*

*Durata > intera giornata*

*Costo > € 9,00 attività + € 3,00 ingresso museo scelto*

## ALLA RICERCA DEI DETTAGLI: UN BORGO TUTTO DA SCOPRIRE

Un gioco di osservazione che si snoda tra le vie del borgo di S. Maria del Monte. Secoli di storia hanno lasciato tracce nelle case, negli edifici, nelle vie coperte del paese... ma spesso queste testimonianze sono nascoste e difficili da scovare! Divisi in piccoli gruppi, i ragazzi dovranno risolvere indizi e superare prove per ricostruire i momenti più significativi della secolare storia, e potranno visitare il Museo Baroffio oppure la Casa Museo Pogliaghi.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso (Museo Baroffio/Casa Pogliaghi).*

## SULLE ANTICHE VIE

Prima dell'inizio della costruzione del Viale delle Cappelle (1604), per accedere al borgo e al santuario di S. Maria del Monte, vi erano **sentieri** che si inerpicavano per la montagna. Con questa proposta cammineremo lungo le antiche vie che i pellegrini e i viandanti hanno percorso per secoli, ricche di storia e di elementi naturali e paesaggistici. In particolare, consigliamo:

→ **Sentiero Velate – Sacro Monte:** Velate – Acquedotto – M. S. Francesco – Cripta e discesa lungo il viale delle Cappelle. (4 km – 4 ore comprensive di a/r e visita Cripta)

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 ingresso Cripta*

## ANTICO E CONTEMPORANEO: DUE MONDI D'ARTE A CONFRONTO

La collezione d'arte del Museo Baroffio e del Santuario spazia da opere del XII sec. fino a quelle di artisti contemporanei. Come veri critici d'arte sfoglieremo le pagine di questo speciale libro di storia dell'arte, cercando di individuare le caratteristiche fondamentali dei diversi stili. Interessante sarà confrontare come il tema del sacro sia stato affrontato nelle epoche più antiche e come lo interpretano, invece, gli artisti dei giorni nostri.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio*

## VISITA GUIDATA ALLA CASA MUSEO POGLIAGHI

Lodovico Pogliaghi, architetto, scultore, pittore, scenografo ed eclettico collezionista: una visita guidata alla casa dove scelse di vivere e lavorare dal 1885 sino alla morte nel 1950. Una inconsueta scoperta in ogni stanza fino al meraviglioso atelier, dominato dal modello a grandezza naturale del portale centrale del Duomo di Milano, certamente l'opera più nota dell'artista.

*Durata > 1 ora*

*Costo > € 3,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi*

## PITTORE DI GUERRA

Pogliaghi pittore di guerra. Disegni, bozzetti, medaglie realizzate dall'artista per documentare il fronte della Prima Guerra Mondiale. Uno strumento utile per conoscere una delle forme di documentazione del conflitto e di diffusione di messaggi alla popolazione civile. I disegni proposti non fanno parte del percorso espositivo e vengono proposti ai partecipanti in forma esclusiva nel corso della visita al museo.

*Durata > 90 minuti*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso Casa Pogliaghi*



## SUL MONTE SACRO: UNA STORIA LUNGA SECOLI

Viaggio nel cuore della storia millenaria di S. Maria del Monte, dalle sue legendarie origini fino ai giorni nostri. La Cripta con i resti dell'antica chiesa di IX-X sec è il punto di partenza di questo percorso che, attraverso l'analisi degli elementi archeologici, architettonici ed artistici, ci porterà a ricostruire le varie fasi di edificazione della chiesa. Le opere custodite al Museo Baroffio, poi, completeranno il quadro fornendo importanti testimonianze sulla storia del Santuario nei secoli.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio*

## DAL CARTONE AL PENNELLO: COME NASCE UN'OPERA D'ARTE?

Tela o tavola? Colori ad olio o tempere? Ritratto o paesaggio? Quante domande si celano dietro ad ogni opera d'arte e che mondo si svela grazie alle risposte. La scelta del soggetto, del supporto, della tecnica e della modalità di realizzazione di ogni opera sono il risultato di una riflessione da parte dell'artista e del suo committente. Durante la visita ci interrogheremo sul processo artistico che ha portato alla creazione di alcune tra le opere più rappresentative della collezione del Museo Baroffio.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso Museo Baroffio*

## VIAGGIO & PRANZO

- I percorsi proposti sono prenotabili in tutti i giorni della settimana  
Si può raggiungere il Sacro Monte:  
- con i mezzi pubblici: treno Milano-Varese Ferrovie dello Stato o Milano Cadorna -Varese Ferrovie Nord, linea C urbana sino a p.le Montanari o a p.le Pogliaghi.  
- con bus privato: parcheggio in p.le Montanari o p.le Pogliaghi  
- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto oppure in uno spazio coperto (contributo € 1 cad.)

## LO SAI CHE...

- Se il tuo percorso comprende la salita lungo il viale delle cappelle, devi aspettarti circa 1 ½ ora di cammino lento, indossare scarpe comode e portare acqua con te.
- Il cammino è piacevole, puoi farlo anche con la scuola dell'infanzia: l'importante è rispettare i tempi di ciascuno.
- Il Sacro Monte è solo parzialmente accessibile se hai importanti disabilità motorie: mentre organizziamo la visita, parlane con la nostra segreteria.
- Vi sono molti bar e ristoranti al Sacro Monte.
- Tutti i musei hanno uno spazio bookshop aperto anche agli studenti.
- Il Sacro Monte di Varese è un sito UNESCO.

# Musei Civici di Varese



## Castello di Masnago

Via Cola di Rienzo 42, Varese

## Museo Archeologico

P.zza della Motta 4, Varese



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

### Castello di Masnago

#### ALLA FINE DEL MILLENNIO

Le trasformazioni sociali e culturali tra Medioevo e Rinascimento lette attraverso le fasi di vita del Castello: la funzione difensiva, il clima di incertezza dell'anno Mille, il fiorire delle signorie e la trasformazione del complesso in luogo di rappresentanza per le casate i cui stemmi sono eterna testimonianza tra le mura del Castello.

*Durata > 60 minuti*

*Costo > € 90,00 a gruppo*

### Castello di Masnago - Collezione di arte moderna e contemporanea

#### SECOLI D'ARTE: DAL SEICENTO AL SETTECENTO

La visita è dedicata a un'indagine sull'evoluzione dello stile, dei gusti e delle qualità dell'arte a cavallo tra Seicento e Settecento.

*Durata > 60 minuti*

*Costo > € 90,00 a gruppo*

#### SECOLI D'ARTE: DALL'OTTOCENTO AL NOVECENTO

La visita è dedicata allo studio dell'evoluzione dello stile, dei gusti e delle qualità dell'arte a partire dal XIX secolo per giungere fino alla contemporaneità. Osservando le opere esposte sarà possibile ripercorrere passaggi cruciali che hanno segnato la formazione della cultura moderna.

*Durata > 60 minuti*

*Costo > € 90,00 a gruppo*

### Museo Archeologico Villa Mira- bello

#### Sezione preistoria e protostoria

#### PASSEGGIATA NELLA STORIA

Dalla preistoria alla romanità, una visita per ripercorrere la storia più antica del territorio di Varese. Un'utile occasione per richiamare i periodi storici studiati nel corso della scuola primaria, con il supporto della cultura materiale di fronte agli occhi. Si invitano le classi a portare con sé il libro di testo di storia.

*Durata > 60 minuti*

*Costo > € 90,00 a gruppo*

#### ARCHEOLOGI E STORICI: DUE ME- TODI A CONFRONTO

Come storici e archeologi possono dare forma al loro lavoro? Quali fonti utilizzano? Quali dati raccolgono? Quale la metodologia? Divisi in gruppi, i ragazzi lavoreranno sulle fonti scritte e materiali presenti in museo; in seguito, a classe riunita scriveranno una pagina della storia antica varesina riordinando le osservazioni raccolte.

*Durata > 90 minuti*

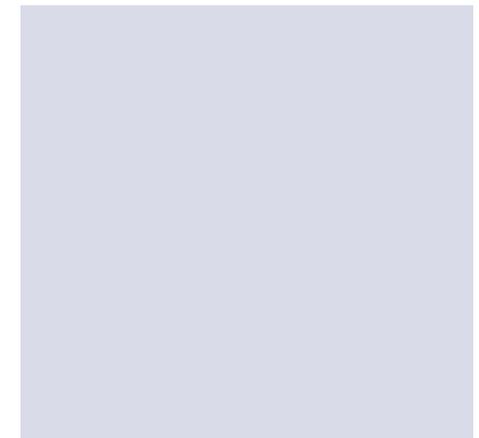
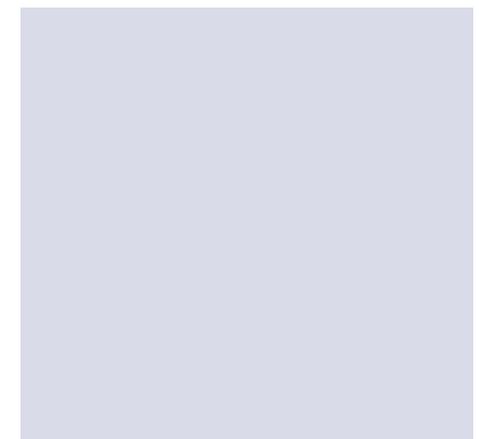
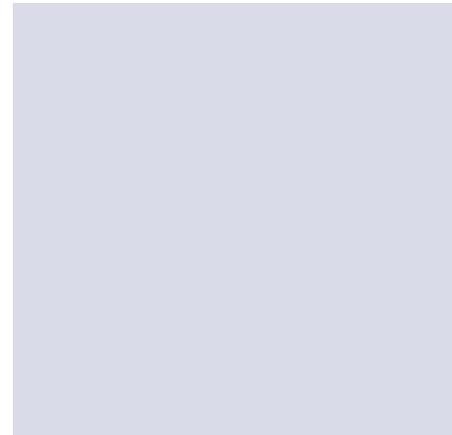
*Costo > € 100,00 a gruppo*

## VIAGGIO & PRANZO

- I Musei Civici sono chiusi il lunedì;
- Si può raggiungere Varese:
  - con i mezzi pubblici: treno Milano-Varese Ferrovie dello Stato o Milano-Cadorna-Varese Ferrovie Nord;
  - autobus: tutte le linee extraurbane di Varese [www.ctpi.it](http://www.ctpi.it)
  - con bus privato: per Villa Mirabello carico/scarico p.za Montegrappa, Varese; per Castello di Masnago parcheggio ;
  - Il pranzo al sacco è possibile all'aperto.

## LO SAI CHE...

- Molte (ma non tutte) le aree sono accessibili se hai disabilità motorie: avvisaci in questo caso per trovare insieme le soluzioni migliori;
- I musei ospitano anche mostre temporanee: contattaci per scoprire quali;
- A Villa Mirabello ci sono bar/ristoro limitrofi;
- Tutti i musei sono immersi in aree verdi che puoi vivere prima/dopo la visita.



# Castello Visconti di San Vito



P.zza Scipione 1, Somma Lombardo



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT



## I CATASTI STORICI: LEGGERE IL TERRITORIO E LE SUE TRASFORMAZIONI

La ricostruzione della storia del Castello sarà vissuta attraverso la lettura della cartografia storica: catasto teresiano, lombardo veneto, cessato catasto al fine di familiarizzare con metodologie della ricerca, visionare in copia alcuni documenti relativi alla vita in castello e confrontarli con la realtà attuale. Tutte le informazioni, insieme alla visita diretta al monumento, concorreranno a disegnare una storia evolutiva ed architettonica dei più recenti secoli di vita dell'edificio. Le guida aiuterà, invece, a delineare i secoli più antichi e le vicende dei più significativi membri della famiglia Visconti, dal Medioevo ad oggi.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 5,00 biglietto di ingresso*



## THE VISCONTI: LEGENDS AND HISTORY OF A FAMILY

La storia della famiglia Visconti e del suo ramo secondario, i Visconti di S. Vito, sarà lo spunto per leggere l'evolversi del potere politico ed amministrativo nel borgo di Somma e nel territorio circostante dall'Alto al Basso Medioevo. Vi saranno momenti di visita in italiano ed inglese, e attività di approfondimento in inglese, che i ragazzi saranno chiamati a svolgere autonomamente e divisi in gruppi, con schede e vocabolario di supporto. Il percorso di mezza giornata prevede la visita solo al Castello di Somma Lombardo; per la giornata intera, al mattino visita all'**area archeologica di**

Castelseprio (il castrum- ora patrimonio UNESCO- è stato fondamentale presidio politico, amministrativo e giuridico nei primi secoli del Medioevo: tracce dei Goti, Longobardi e Franchi, sino al 1287 quando Ottone Visconti segnerà qui uno dei più significativi passaggi verso la conquista del potere su Milano).

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 5,00 biglietto di ingresso*

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 9,00 attività + € 5,00 biglietto di ingresso*

## VIAGGIO & PRANZO

- I percorsi proposti sono prenotabili in tutti i giorni della settimana, da metà marzo a fine ottobre;
- Si può raggiungere il Castello:
  - con i mezzi pubblici: treno Milano-Gallarate-Arona/Domodossola (la stazione è a 200 mt dal Castello);
  - con bus privato: parcheggio riservato sul retro del Castello;
- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto oppure in uno spazio coperto.

## LO SAI CHE...

- Il Castello è circondato da un grande parco, utile anche per i momenti di gioco/pausa insieme;
- Non vi sono bar: porta la merenda con te;
- È un luogo adatto ad accogliere gruppi anche di grandi dimensioni.

PATRIMONIO UNESCO

# Museo dei Fossili di Besano



Via Prestini 5, Besano



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT



## ESCURSIONI SUL TERRITORIO: DAI GIACIMENTI AL MUSEO DI BESANO

*Le guide accompagnano i ragazzi alla scoperta dei siti da cui provengono i fossili che si possono ammirare nei musei della Svizzera e del Nord Italia. Due percorsi di diversa lunghezza, abbinati alla visita ai musei, ci conducono tra i boschi dei monti Orsa e Pravello, a fare tappa agli scavi paleontologici di Ca' del Frate e di Rio Ponticelli e alle miniere di Selvabella.*

### Mezza giornata

Escursione al sito fossilifero di Rio Ponticelli e visita al Museo di Besano per l'osservazione dei fossili.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 100,00 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso*

### Giornata intera

Visita al fossilifero di Ca' del Frate, una splendida occasione per riconoscere le stratificazioni geologiche del territorio. Si prosegue per Rio Ponticelli e per Valzone incontrando anche antiche cave di estrazione del bitume. Tantissime informazioni che riordineremo in museo, per ripercorrere la storia delle ricerche.

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 180,00 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso*

## L'AMBIENTE DI VITA DEGLI ORGANISMI DEL MONTE SAN GIORGIO DURANTE IL TRIASSICO

Osservandone scrupolosamente la forma scopriamo come si muovevano e cosa mangiavano. Così sapremo se collocarli in mare aperto o vicino alle scogliere ricoperte di alghe e molluschi nella grande ricostruzione del paleoambiente.

*Durata > 2 ½ ore*

*Costo > € 90,00 a gruppo + € 3 biglietto di ingresso*

## FOSSILIZZAZIONE NELLE ROCCE SEDIMENTARIE

Sedimentazione e fossilizzazione procedono di pari passo. Impariamo le caratteristiche del fossile esaminando i campioni provenienti dal Monte San Giorgio.

*Durata > 2 ½ ore*

*Costo > € 90,00 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso*

## L'ESIGENZA DI CLASSIFICARE

Metodi ed esempi di classificazione di un fossile. Con l'utilizzo di schede e carte geografiche si comprenderà il metodo scientifico usato dalla paleontologia.

*Durata > 2 ½ ore*

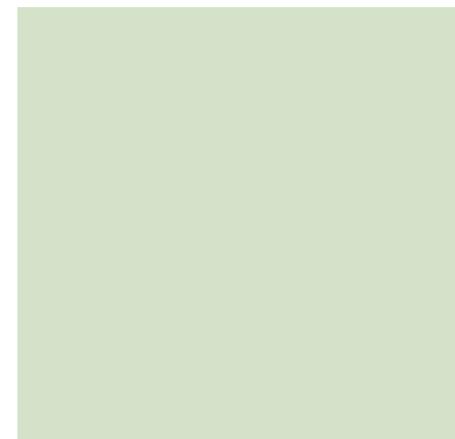
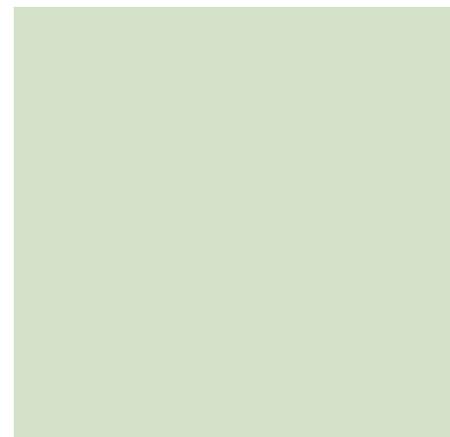
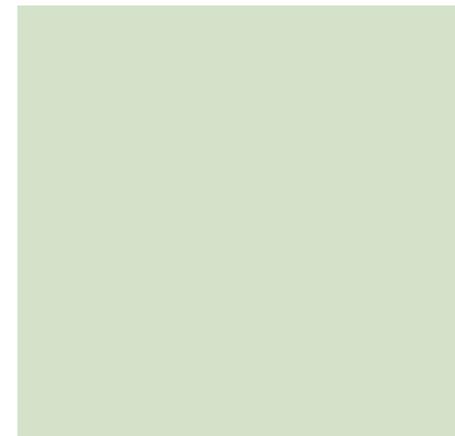
*Costo > € 90,00 a gruppo + € 3,00 biglietto di ingresso*

## VIAGGIO & PRANZO

- I percorsi proposti sono prenotabili tutti i giorni della settimana;
- Si può raggiungere Besano:
  - con i mezzi pubblici: autobus linea N Varese-Bisuschio e linea No6 Varese - Bisuschio – dir. Ponte Tresa; treno linea Varese – Porto Ceresio + 30 minuti a piedi;
  - con bus privato: parcheggio gratuito p.le Alpini;
  - Il pranzo al sacco è possibile all'aperto o in uno spazio coperto.

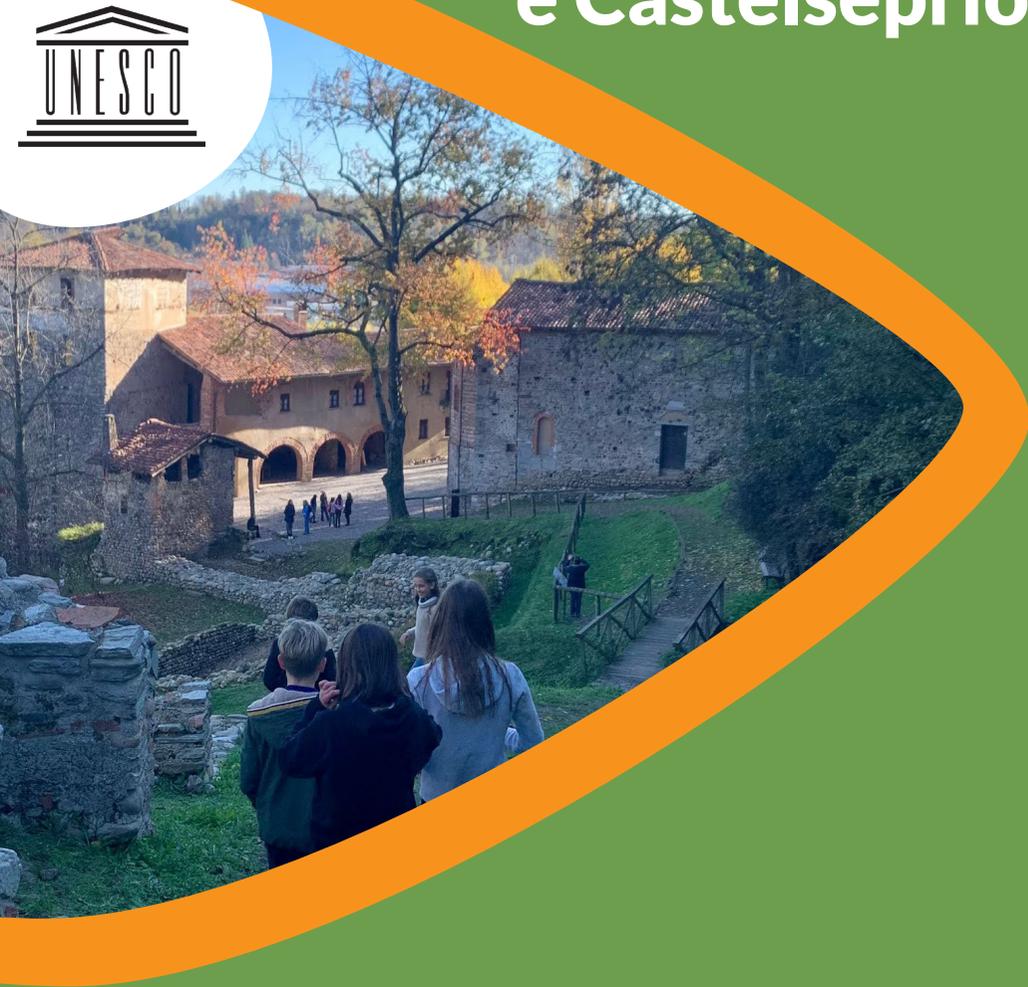
## LO SAI CHE...

- I percorsi con escursione prevedono spostamenti lungo sentieri boschivi: scegli un abbigliamento adeguato;
- Tutte le aree del museo sono accessibili se hai disabilità motorie;
- I fossili provengono dal sito UNESCO del Monte San Giorgio.



PATRIMONIO UNESCO

# Monastero di Torba e Castelseprio



Via Stazione 2, Gornate Olona  
Via Castelvechio 1513, Castelseprio

Archeologists

TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

## VISITA GUIDATA AL MONASTERO DI TORBA

Visita guidata alla Torre, alla Chiesa e al sentiero lungo le mura.

*Durata > 90 minuti*

*Costo > € 3,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## ALLA SCOPERTA DELLA STORIA E DELL'ARTE DEL MONASTERO DI TORBA

I ragazzi scoprono i sistemi di controllo del territorio, la vita religiosa, la quotidianità del vivere nel passato in un confronto con l'oggi. Nel pomeriggio a scelta: attività di laboratorio in gruppi per scoprire proprietà curative e credenze popolari delle erbe officinali e realizzare un erbario oppure laboratorio di osservazione e analisi dei reperti osteologici per apprendere e sperimentare il mestiere dell'antropologo.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## ENJOY YOUR ENGLISH

*Metodologia CLIL*

La visita guidata al Monastero si svolge con l'ausilio di schede ed esercizi che portano i ragazzi a mettere alla prova il loro inglese. Per la classe 1<sup>a</sup>.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## LET'S TALK ABOUT ART & HISTORY

*Metodologia CLIL*

Una mattinata di approfondimento scientifico e lavoro a gruppi sugli ultimi risultati degli studi critici e delle ricerche archeologiche che hanno interessato il Monastero di Torba e il sito patrimonio UNESCO. L'attività si conclude con un momento corale di presentazione delle proprie osservazioni. In italiano con frasarario e interventi in inglese per le classi 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

*Durata > giornata intera con visita a Castelseprio*

*Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## LONGOBARDI: LUOGHI DI POTERE E DI CULTO

Castelseprio e Torba dalla caduta dell'impero al primo Medioevo. Ideale ricostruzione dell'unità dei siti di Castelseprio e di Torba, attraverso mille anni di storia, dalla caduta dell'Impero Romano al volgere del Medioevo, attraverso l'utilizzo di schede di analisi. Il percorso parte dall'area archeologica di Castelseprio e si conclude a Torba (spostamento tra i siti in autobus).

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## CAIRATE E TORBA: UN PERCORSO ARCHEOLOGICO LUNGO UN MILLENNIO

I due complessi monastici (**Torba e Cairate**) sono esempi di antiche committenze politico-religiose, la cui storia inizia con il dominio longobardo per arrivare sino alle soglie della modernità. Contesti sepolcrali altomedievali, architettura romanica, stratificazioni archeologiche e interventi pittorici rinascimentali. Il percorso visita entrambi i luoghi ed è condotto con l'ausilio di schede di elaborazione autonoma. Spostamento a piedi o in autobus.

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso + € 3,00 contributo Cairate*

## CICLI PITTORICI: DA TORBA A CASTIGLIONE OLONA

Visita al contesto tardo antico del **Monastero di Torba** e al borgo rinascimentale di **Castiglione Olona**, dove si ammirano la Collegiata e il Battistero con cicli di affreschi di Masolino da Panicale. Il collegamento tra Torba e Castiglione si svolge a piedi lungo il sentiero pedonale boschivo a lato del fiume (45 min. circa). L'attività è condotta con schede e materiali che permettono grande autonomia di lavoro da parte dei ragazzi.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 7,00 biglietti di ingresso*

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 10,00 attività + € 7,00 biglietto di ingresso*

## VIAGGIO & PRANZO

- I percorsi proposti sono prenotabili dal mercoledì al sabato (in altre giornate su richiesta);

Si può raggiungere il Monastero di Torba:

- a piedi: percorrendo la ciclo-pedonale della Valle Olona da Castiglione Olona, Cairate, Lonate Ceppino

o i sentieri boschivi dai comuni di Carnago, Caronno Varesino, Morazzone;

- con i mezzi pubblici: autobus linea B45 Varese – Gornate Olona - Tradate;

- con bus privato: parcheggio riservato all'ingresso del Monastero via Stazione 2 Gornate Olona; carico/scarico autobus a Castelseprio via Castelveccchio 1513;

- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto oppure in uno spazio coperto (contributo € 1 cad.)

## LO SAI CHE...

- Il Monastero di Torba e il sito archeologico di Castelseprio condividono la loro storia ma oggi non sono più uniti da un sentiero pedonale: per spostarci da un sito all'altro **utilizzerai il bus** (5-10 minuti);

- Entrambi i luoghi sono immersi in aree verdi e hanno spazi prevalentemente all'aperto: scegli un abbigliamento adeguato.

- Alcuni spazi (torre di Torba, sentiero lungo le mura) non sono accessibili se hai importanti difficoltà motorie: avvisaci in questi casi e troveremo insieme le migliori soluzioni;

- Al Monastero di Torba vi è un bar/ristoro: puoi anche ricaricare la tua borraccia, riducendo la plastica!

- Il Monastero ha uno spazio bookshop aperto anche agli studenti;

- Castelseprio e Torba sono parte di un sito UNESCO;



# Villa Della Porta Bozzolo



V.le Senatore Bozzolo 5, Casalzuigno

Archeologistics

TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

## LA STORIA E L'ARTE DELLA VILLA

Visita coinvolgente al parco e agli ambienti della villa, condotta da educatori museali.

*Durata > 1 ½ ora*

*Costo > € 3,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*



## UNA VILLA DI DELIZIA

Con un lavoro a gruppi e il supporto di schede di analisi, i ragazzi approfondiscono diversi periodi storici dell'edificio per comprenderne l'evoluzione da residenza di campagna a villa di delizia. Per le classi 2<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup>

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## VITA IN VILLA E RICETTE DI CASA BOZZOLO

Come si viveva nella villa tanti anni fa? Divisi in gruppi e con l'ausilio di schede didattiche, i ragazzi fanno un tuffo nella vita pubblica, privata e produttiva del XVII e XVIII secolo. Al pomeriggio, grazie alle informazioni dell'archivio Della Porta Bozzolo ogni gruppo realizza un proprio composto seguendo le antiche ricette di casa Bozzolo: dall'acqua di colonia all'inchiostro con il mallo di noce.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

*Durata > giornata intera*

*Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*



## LET'S TALK ABOUT ... THE GARDEN

Una speciale visita con focus sull'architettura del verde, la cura del parco, gli alberi da frutto e il roseto che rende la villa, oggi come nel passato, un luogo di delizia. I ragazzi costruiscono un percorso di visita in lingua inglese, con frasette e glossario di aiuto, mettendo alla prova le loro capacità di conversazione, in un contesto libero e spontaneo, privo del vincolo della votazione scolastica.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso*

## DALLA VILLA ALLA GROTTA: SPAZI ANTROPICI NATURALI

Il percorso in villa racconta come l'uomo abbia saputo modellare il territorio in risposta alle proprie esigenze, sia quelle della produzione agricola sia quelle di rappresentanza e di conquista del "bello". Nel pomeriggio, la visita all'Orrido – una grotta naturale di grande fascino – li pone a confronto con l'ambiente naturale, in un luogo che sarà per tutti di scoperta e meraviglia. È un percorso facile, condotto sotto la guida di istruttori speleologi; sono necessarie scarpe comode tipo scarponcino da montagna.

*Durata > giornata intera*

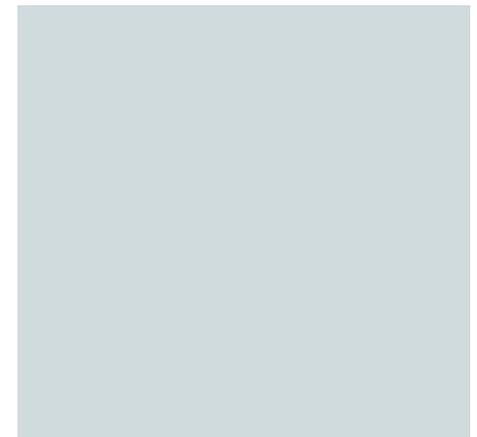
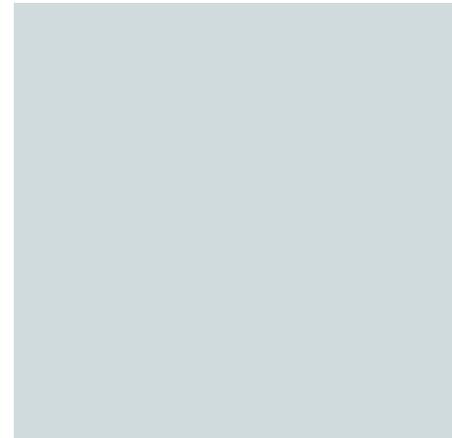
*Costo > € 10,00 attività + € 3,00 biglietto di ingresso + €2,50 contributo gruppo Speleologico*

### VIAGGIO & PRANZO

- I percorsi proposti sono prenotabili dal mercoledì al venerdì (in altre giornate su richiesta);
- Si può raggiungere la Villa:
- con i mezzi pubblici: autobus linea N15 Laveno – Luino;
- con bus privato: parcheggio riservato antistante la Villa;
- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto oppure in uno spazio coperto.

### LO SAI CHE

- La Villa è circondata da un grande parco, utile anche per i momenti di gioco/pausa insieme;
  - Il secondo piano della Villa non è accessibile se ha importanti difficoltà motorie: avvisaci in questo caso e troveremo insieme le migliori soluzioni;
  - Vi è un bar/ristoro interno;
  - È un luogo adatto ad accogliere gruppi anche di grandi dimensioni.
- La Villa ha uno spazio bookshop aperto anche agli studenti;
- La visita all'Orido di Cunardo prevede un abbigliamento adatto: ricordati di portare scarpe da ginnastica con una suola antiscivolo e un k-way per ripararti dall'umidità.



# Museo della Collegiata



Via XXIV Maggio all'altezza del civico n.1,  
Castiglione Olona



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

## NOTIZIE IN PILLOLE

Castiglione Olona è un borgo di origine tardoromana, ridefinito tra il 1421 e il 1441 dal cardinale Branda Castiglioni (1350-1443). Si visitano: Collegiata con Battistero, Borgo e Chiesa di Villa, Palazzo Branda e, su richiesta, il Museo d'Arte Plastica. Il Battistero e la Collegiata sono affrescati da Masolino da Panicale con storie sacre. L'uso della prospettiva e la ricchezza dei particolari (con lavorazioni attinte all'oreficeria) rappresentano il momento di passaggio dall'arte tardogotica al primo Rinascimento. La bellezza e il fascino di Castiglione Olona sono apprezzati da sempre, perfino Gabriele d'Annunzio lo definì come "L'isola di Toscana in Lombardia".

### IL RINASCIMENTO E LA COLLEGIATA

Percorso di approfondimento sulla Chiesa della Collegiata, per cogliere gli aspetti architettonici, ammirare i cicli di affreschi masoliniani, comprendere il significato liturgico degli oggetti esposti nel museo.

*Durata > mezza giornata*  
*Costo > € 120,00 a classe + € 4,00 biglietto di ingresso*

### IL BORGO E IL CARDINAL BRANDA

Si visitano il complesso della Collegiata con il Battistero e si prosegue con la visita al borgo e al Palazzo Branda, residenza castiglione del Cardinale. Con l'aiuto di mappe e documenti i ragazzi potranno individuare i diversi monu-

menti, lavorando sia con la guida che in autonomia.

*Durata > 3 ore*

*Costo > € 6,00 attività + € 7,00 biglietto di ingresso*

## VIAGGIO & PRANZO

- Il museo è chiuso il lunedì;
- Si può raggiungere Castiglione Olona:
  - a piedi: percorrendo la ciclo-pedonale e i sentieri boschivi della Valle Olona da Morazzone, Gornate Olona, Cairate;
  - con i mezzi pubblici: autobus linea B45 Varese – Gornate Olona - Tradate.
  - con bus privato: parcheggio in area industriale Mazzucchelli, via XXIV Maggio.
  - Il pranzo al sacco è possibile all'aperto.

## LO SAI CHE...

- Il borgo antico di Castiglione Olona è un luogo tranquillo e semi-pedonale: i ragazzi potranno muoversi in sicurezza e autonomia;
- Vi sono alcuni bar/ristoro;
- Entrambi i percorsi proposti prevedono di camminare tra le vie del paese: scegli un abbigliamento adeguato;
- È un luogo adatto ad accogliere gruppi anche di grandi dimensioni.

# Eremo di Santa Caterina del Sasso



Via Santa Caterina 13, Leggiuno



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT



## ALLA SCOPERTA DELL'EREMO

Una coinvolgente visita per scoprire la storia e le opere dell'Eremo di Santa Caterina del Sasso, luogo di antica fondazione, legato alla storia di un naufragio. La visita permetterà di ripercorrere i secoli delle comunità che hanno vissuto e ampliato questo luogo, fino ad arrivare ai giorni nostri.

*Durata > 90 minuti*

*Costo > € 6,00 di attività*

## VIAGGIO & PRANZO

- L'Eremo è chiuso solo il lunedì mattina in bassa stagione;

Si può raggiungere l'Eremo:

- con i mezzi pubblici: autobus linea Nr8 Laveno – Leggiuno – Turro – Ispra + 15 minuti a piedi;

- con bus privato: parcheggio nel piazzale sovrastante l'Eremo, via Santa Caterina 13 Leggiuno (VA);

- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto.

## LO SAI CHE...

- Per raggiungere l'Eremo dovrai seguire una scalinata di 268 gradini oppure utilizzare l'ascensore;

- Tutte le zone aperte al pubblico sono accessibili anche se hai disabilità motorie;

- Vi è un bar/ristoro;

- È un luogo di grande bellezza paesaggistica;

- È un luogo adatto ad accogliere gruppi di piccole dimensioni.

# La Linea Cadorna



Cassano Valcuvia, Area antistante il Municipio



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

## NOTIZIE IN PILLOLE

Il Sistema Difensivo Nord, cosiddetta Linea Cadorna, fu costruita tra fine Ottocento e primi del Novecento, preziosa testimonianza delle strategie militari alla nascita dello Stato unitario. “Fu inutilizzata ma non inutile”. Così scriveva il generale Luigi Cadorna, da cui oggi la linea ne prende il nome.

Quando venne firmato l’armistizio di Villa Giusti, il 4 novembre del 1918, c’era ancora chi stava lavorando alla linea. Decenni dopo, fu un ottimo riparo ai partigiani della Resistenza italiana.

Oggi la linea Cadorna è l’affascinante testimonianza di una pagina fondamentale della storia italiana, tanto che, con una legge, ne è stato riconosciuto il valore storico-culturale.



### LINEA CADORNA, LA GUERRA SENZA LA GUERRA

Il percorso attraversa le opere di fortificazione presenti a **Cassano Valcuvia** dove strade, trincee, camerette e punti di avvistamento permettono di avere una visione ampia delle tipologie costruttive militari del “Sistema difensivo nord”.

Sono previsti momenti di lavoro a gruppi (orientamento e riconoscimento dei paesaggi).

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 6,00 attività*

### LO SAI CHE...

- Il percorso si snoda lungo sentieri boschivi: scegli un abbigliamento adeguato e porta con te acqua e merenda;
- I sentieri non sono accessibili con importanti disabilità motorie;
- Puoi abbinare questo percorso alla visita a Villa Della Porta Bozzolo, che dista pochi chilometri.

### VIAGGIO & PRANZO

- Il percorso è prenotabile in tutti i giorni della settimana;
- Si può raggiungere Cassano Valcuvia:
  - con i mezzi pubblici: autobus linea N15 Laveno-Luino;
  - con bus privato: carico/scarico via Roma, Cassano Valcuvia (VA);
- Il pranzo al sacco è possibile all’aperto.

# I Rifugi Antiaerei di Varese



Via Lonati 10, Varese



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

## NOTIZIE IN PILLOLE

Durante la seconda guerra mondiale ed in particolare nel corso del 1944, nel sottosuolo di Varese vennero realizzati numerosi rifugi antiaerei per offrire alla cittadinanza la possibilità di proteggersi dai possibili bombardamenti degli alleati, che miravano a indebolire l'apparato bellico italiano colpendo l'azienda Aermacchi ubicata immediatamente al di fuori dei limiti del centro cittadino.

L'unico bombardamento si verificò nell'aprile del '44, ma da quel giorno l'allarme aereo suonò in città numerose volte, richiamando i cittadini a recarsi nel più vicino rifugio antiaereo. Con la fine della guerra, questi passaggi sotterranei hanno perso la loro funzione, sono rimasti chiusi, a tal punto da quasi dimenticarne l'esistenza.

Dal 2011 grazie alla collaborazione tra l'Amministrazione Comunale di Varese e il Gruppo Speleologico prealpino è possibile ripercorrere insieme questo momento di storia.



### VISITA AI RIFUGI

La visita introduce alla storia delle vicende belliche a Varese e permette di esplorare il tunnel presente sotto i Giardini Estensi.

*Durata > 1 ora*

*Durata > 2 ore se abbinato ad un percorso nei Musei o in città.*

*Il preventivo varia in base al percorso scelto.*

### VIAGGIO & PRANZO

- Il percorso è prenotabile in tutti i giorni della settimana;

Si può raggiungere Varese:

- con i mezzi pubblici: treno Milano - Varese ferrovie dello Stato o Milano Cadorna - Varese Nord; autobus: tutte le linee extraurbane di Varese [www.ctpi.it](http://www.ctpi.it);

- con bus privato: carico/scarico p.za Montegrappa, Varese;

- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto.

### LO SAI CHE...

- Il percorso si snoda tra le vie pedonali del centro cittadino e i giardini estensi;

- Tutte le aree sono accessibili se hai disabilità motorie;

- Ti consigliamo scarpe con suola gommata e una felpa (all'interno dei rifugi la temperatura è più bassa che all'esterno).

# Milano



Centro Storico



TEL. 328.8377206  
WWW.ARCEOLOGISTICS.IT  
INFO@ARCEOLOGISTICS.IT

## MILANO MONUMENTALE: DAL CASTELLO AL DUOMO

La visita guidata parte dal Castello Sforzesco e permette la visita anche alla Pietà Rondanini di Michelangelo Buonarroti. Si prosegue a piedi sino a piazza Duomo (senza ingresso in Duomo) per raccontare il senso e la storia della costruzione della Cattedrale.

*Durata > 3 ore*

*Costo > € 150,00 a gruppo*

## SANT'AMBROGIO, SAN LORENZO, SANT'EUSTORGIO

Tre basiliche paleocristiane ci raccontano l'affermarsi del cristianesimo a Milano ma anche il successivo evolversi dell'architettura religiosa dal romanico di S. Ambrogio alla Cappella Portinari.

*Durata > mezza giornata*

*Costo > € 150,00 a gruppo + € 5,00 biglietti di ingresso*

## LEONARDO, RAFFAELLO, CARAVAGGIO

Un percorso di capolavori attraverso le sale della **Pinacoteca Ambrosiana**, tra le più antiche istituzioni culturali milanesi frutto della volontà di Federico Borromeo. Tra le opere maggiori della Pinacoteca il Musico e il Codice Atlantico di Leonardo, il cartone della Scuola di Atene di Raffaello, la Canestra di frutta del Caravaggio.

*Durata > 2 ore*

*Costo > € 120,00 a gruppo + € 7,00 biglietti di ingresso e microfonaggio*

## VIAGGIO & PRANZO

- Il Castello sforzesco è chiuso il lunedì; la Pinacoteca Ambrosiana è chiusa il mercoledì;

Si può raggiungere Milano:

- con i mezzi pubblici: treno Varese ferrovie dello Stato - Milano o Varese Nord - Milano Cadorna;

- con bus privato: carico/scarico da concordare con società di trasporto;

- Il pranzo al sacco è possibile all'aperto.

## LO SAI CHE...

- I percorsi prevedono spostamenti interni alla città a piedi: scegli un abbigliamento adeguato;

- Tutte le aree sono accessibili se hai disabilità motorie;

- È possibile prenotare anche il sistema di microfonaggio, al costo di € 2,50 a studente,